

Musique portugaise

Le sommaire de l'article

- *La musique portugaise : une richesse culturelle*
- *Les origines de la musique portugaise*
- *La musique portugaise au Moyen Âge*
- *La Renaissance, un âge d'or pour la musique portugaise*
- *La musique baroque portugaise*
- *La musique portugaise contemporaine*

La musique portugaise est une forme de musique riche et variée, influencée par les cultures européenne, africaine et américaine. Les instruments de musique portugais traditionnels incluent le viola (un type de guitare), le fado (une forme de chant populaire), la percussion et les instruments à cordes. La musique portugaise est souvent mélancolique et nostalgique, reflétant la culture portugaise et sa passion pour la mémoire.\r\n La musique portugaise est également influencée par la musique arabe, en raison de l'histoire du Portugal et de ses colonies. La musique portugaise est une combinaison unique de mélodies européennes et arabes.\r\n Les instruments de musique portugais les plus populaires sont la guitare, le bandonéon et le cavaquinho. La musique portugaise est très rythmée et mélodique. Les chansons portugaises sont souvent tristes et mélancoliques, reflétant la nature mélancolique du peuple portugais.\r\n Les chansons portugaises sont généralement très mélodieuses et les paroles sont souvent très poétiques. Les chanteurs portugais les plus célèbres sont Amália Rodrigues, Carlos do Carmo et Mariza.

La musique portugaise est également influencée par la musique africaine, en particulier la musique capverdienne. De nombreux artistes portugais ont adopté le rythme africain dans leurs chansons, créant ainsi une musique unique et captivante.\r\n

Ce mélange de rythmes a donné naissance à un nouveau genre musical appelé « fado ». Le fado est une musique triste et mélancolique, qui reflète la nostalgie et le sentiment de perte que ressentent les Portugais.\r\n